

Renaissance and Reformation/ Renaissance et Réforme

Renaissance and Reformation Renaissance et Réforme

2009
SUMMER/ÉTÉ

32-3

LANDI *Décrire et gouverner l'opinion. Pour une phénoménologie de la correspondance publique de Machiavel*; **DARLAGE** *"Qui tacet consentire videtur": Christoph Andreas Fischer's Polemical Exchange with the Hutterite "King" Klaus Braidl (1603-04)*; **MAILLET-RAO** *La théologie politique des dévots Mathieu de Morgues et Michel de Marillac, opposants au cardinal de Richelieu*; **CALLOWAY** *Milton's Lucretian Anxiety Revisited*

Editor/Directeur William R. Bowen, *Toronto*
Associate Editors/Directeurs adjoints Lesley Cormack, *Simon Fraser*
Guy Poirier, *Waterloo*
Responsables des comptes rendus, français François Rouget, *Queen's, Kingston*
Book Reviews Editor, English TBA
Managing Editor/Secrétaire de rédaction Pascale Duhamel, *Toronto*

Editorial Board/Conseil de rédaction
Rolena Adorno, *Yale* Elizabeth Harvey, *Toronto* Anthony Pagden, *UCLA*
Mark Burnett, *Queen's, Belfast* Margaret Healy, *Sussex* François Paré, *Waterloo*
Hélène Cazes, *Victoria* Judith Herz, *Concordia, Montréal* François Rigolot, *Princeton*
Paul Cohen, *Toronto* Ronald Huebert, *Dalhousie* Elizabeth Sauer, *Brock*
Denis Cosgrove, *UCLA* Margaret King, *CUNY, Brooklyn College* Paul Stevens, *Toronto*
Jane Couchman, *York, Toronto* Frank Lestringant, *Paris IV-Sorbonne* Richard Waswo, *Geneva*
Julie Hardwick, *Texas, Austin* Leah Marcus, *Vanderbilt* Joanna Woods-Marsden, *UCLA*

Renaissance and Reformation is a peer-reviewed, multidisciplinary, bilingual quarterly. The journal publishes articles and reviews on all aspects of the Renaissance, Reformation, and the Early Modern world, examining literature, history, geography, religion, art, music, society, and economics.

Renaissance et Réforme est une revue pluridisciplinaire et bilingue, à comité de lecture, paraissant quatre fois par an. La revue publie des articles et comptes rendus portant sur tous les aspects de la Renaissance et de la Réforme: littérature, histoire, géographie, religion, art, musique, société et économie.

VOLUME 34/2011: Individual/Individuel: \$45.00 Institutional/Institutionnel: \$65.00

Prices include shipping & applicable taxes/Le prix comprend l'expédition et les taxes applicables.

Outside Canada, please pay in US dollars/Paiement en dollars US pour l'étranger.

Payable by cheque (to R&R) or Visa/Mastercard/Vous pouvez payer par chèque à R&R ou carte de crédit (Visa ou Mastercard).

Name on card/Nom sur la carte _____

Visa/MC #/# de carte Visa/MC _____ Expiry Date/Date d'expiration _____

Signature _____

Name/Nom _____

Address _____

**SEND FORM WITH CHEQUE OR CREDIT CARD INFORMATION TO/
ENVOYER LE FORMULAIRE AVEC UN CHÈQUE OU D'INFORMATIONS
DE CARTE DE CREDIT**

Renaissance and Reformation/et Réforme c/o CRRS
71 Queen's Park Crescent East
Toronto, ON M5S 1K7 Canada

**FOR ONLINE ACCESS, PLEASE CONTACT/
POUR ACCESS EN LIGNE, CONTACTEZ:**

Iter: Gateway to the Middle Ages & Renaissance
Suite 7009, 130 St. George Street
Toronto, ON M5S 1A5 Canada
tel/tél: 416-978-7074 + email/courriel: iter@utoronto.ca

